

INSOLITS PREFORMIG ARTS

Petons i Rialles

Viuen dins una maleta gegant.
Són una parella de pallasos que s'estimen.
Pot passar de tot, fins arribar al desig comú de fer-se un petó.



Sinopsi

El Wachi i la Pica viuen en una enorme maleta on tenen tot allò que necessiten per ser feliços. És la història d'una parella que tenen el comú desig de fer-se un petó però que es converteix en un reguitzell de malsentesos, de situacions màgiques, jocs d'habilitat, entrebancs, instruments musicals, danses i confusions entre ells. El públic familiar de todas las edades entrarà a la vida d'aquesta encantadora parella participant en tot el que fan i en tot el que els hi passa.



Descripción



Espectacle familiar, per a totes les edats. A escena una enorme maleta, és la casa del Wachi i la Pica; al seu interior hi ha tot el que necessiten per viure i ser feliços. L'espectacle neix d'una reflexió sobre l'amor i les absurdes i divertides dinàmiques en què una parella pot caure, sense adonar-se'n. Tots dos es s'estimen i es necessiten, però en la reserca del tan desitjat petó, es trepitgen, es perden, s'obliden, es confonen, ensopeguen, desapareixen, es colpegen sense voler, cauen... la seva història romàntica és una successió de petites catàstrofes i situacions inesperades, on es combinen els efectes de màgia, els jocs d'habilitat, els instruments musicals, els balls i la genial interpretació d'una pallerissa i un pallerissó que ens deixen la seva particular visió de l'afecte, l'amor, la tendresa, la passió, i l'adoració que sent una parella quan decideixen compartir la seva vida junts.

Artistes



Luis Miguel Pardo

Comença al teatre de carrer molt jove treballant en companyies de teatre com Els Comediants i La Fura dels Baus. És tècnic en gestió cultural i arts escèniques. Creador d'Insolits Performing Arts, on actualment n'és el director amb més de 25 anys d'experiència treballant en carrers i places de moltes ciutats del món, parcs d'atraccions, creuers, grans esdeveniments i festivals internacionals. Ha treballat com a Pallasso i Mag a Japan Spain Mura. A hospitals de tota Espanya i en 10 expedicions amb l'ONG Pallassos sense fronteres.

Blog Pallaso <https://luismiguelpardoclown.blogspot.com/>



Valentina Calandriello

Actriu, clown i especialista de cinema, treballa entre Itàlia, Anglaterra, Alemanya i Espanya. La seva experiència professional s'estén a la dansa contemporània, dansa aèria, acrobàcia, el clown i la música. Paral·lelament a la seva carrera d'actriu s'especialitza en esgrima i combat escènic a la "British Academy of Dramatic Combat" de Londres i es gradua al programa de Tècnica Meisner de Javier Galitó Cava. Ha participat com a Actriu/performer en diverses produccions amb "La Fura del Baus" i com a ballarina amb la companyia de dansa "Balletto Civile". Actualment treballa amb "Insolits", "Raizes Teatro" i "MoMo Teatro".

Fitxa artística y tècnica



Idea Original
Luis Miguel Pardo

Direcció artística i pallassos
Valentina Calandriello
Luis Miguel Pardo

Escenografia
Mateo Fantoni
Nuria Passada

Vestuari
Elena Selfa Pons

Efectes de so
Alegandra molina

Dibuix
Juanjo Oliva

Disseny gràfic
Eva Juan Pascual



Disseny gràfic
Eva Juan Pascual

Producció
Insolits Produccions S.L

Necessitats tècniques

Espai escènic mínim 6mx4m
Presa de corrent 220V
En el cas de nit, il·luminació.
Muntatge i preparació 1h30m
Desmuntatge 30 minuts
Duracia de l'espectacle 50minuts
Aparcament per a furgoneta.

Contate
Luismi 609 355478
luismi@insolits.com

Video





Insolits Performing Arts

Petons i Rialles

25 anys fent espectacles de carrer

