

INSOLITS PREFORMIG ARTS

Bisous et Rires

Ils vivent à l'intérieur d'une valise géante.
Ce sont un couple de clowns qui s'aiment. Tout peut arriver, même
réaliser leur désir commun de s'embrasser.



Synopsis

Wachi et Pica vivent dans une énorme valise où ils ont tout ce dont ils ont besoin pour être heureux. L'histoire d'un couple qui partage le désir de s'embrasser devient une série de malentendus remplis de situations magiques, de jeux d'adresse, de trébuchements, d'instruments de musique, de danses et de mésaventures qui les séparent constamment. Le public familial de tous âges entrera dans la vie de ce charmant couple en participant à tout ce qu'ils font et ce qui leur arrive.



Description



Spectacle familial pour tous les âges. Sur scène, une énorme valise est la maison de Wachi et Pica; à l'intérieur, tout ce dont ils ont besoin pour vivre et être heureux. Le spectacle est né d'une réflexion sur l'amour et les dynamiques absurdes et amusantes dans lesquelles un couple peut tomber, sans même s'en rendre compte. Les deux se désirent et se complètent, mais pendant qu'ils cherchent désespérément à s'embrasser, ils se marchent dessus, se perdent, s'oublient, se confondent, trébuchent, disparaissent, se heurtent accidentellement, tombent... Leur histoire romantique est une succession de petites catastrophes et de situations imprévues, où se mêlent des effets de magie, des jeux d'adresse, des instruments de musique, des danses et l'interprétation géniale d'une clown et d'un clown qui nous offrent leur vision particulière de l'affection, de la tendresse, de la passion, de l'adoration que ressentent un couple lorsqu'ils décident de partager leur vie ensemble.

Artistes



Luis Miguel Pardo

Il commence sa carrière dans le théâtre de rue très jeune en travaillant pour des compagnies de théâtre telles que Els Comediants et La Fura dels Baus. Il est diplômé en gestion culturelle et arts de la scène. Il est le créateur d'Insolits Performing Arts, dont il est actuellement le directeur, avec plus de 25 ans d'expérience travaillant dans les rues et les places de nombreuses villes du monde, les parcs d'attractions, les croisières, les grands événements et festivals internationaux. Il a travaillé en tant que clown et magicien pour Japan Spain Mura, dans les hôpitaux de toute l'Espagne et lors de 10 expéditions avec l'ONG Payasos sin Fronteras. Il tient également un blog de clown : <https://luismiguelpardoclown.blogspot.com/>



Valentina Calandriello

Actrice, clown et spécialiste de cinéma, elle travaille entre l'Italie, l'Angleterre, l'Allemagne et l'Espagne. Son expérience professionnelle s'étend à la danse contemporaine, la danse aérienne, l'acrobatie, le clown et la musique. Parallèlement à sa carrière d'actrice, elle se spécialise dans l'escrime et le combat scénique à la "British Academy of Dramatic Combat" de Londres et obtient son diplôme du programme de technique Meisner de Javier Galitó Cava. Elle a participé en tant qu'actrice/performeuse dans plusieurs productions avec "La Fura del Baus" et en tant que danseuse avec la compagnie de danse "Balletto Civile". Elle travaille actuellement avec "Insolits", "Raizes Teatro" et "MoMo Teatro".

Ficha artística y técnica



Idée Originale
Luis Miguel Pardo

Direction artistique et clowns
Valentina Calandriello
Luis Miguel Pardo

Scénographie
Mateo Fantoni
Nuria Passada

Vestuario
Elena Selfa Pons

Efectos de sonido
Alegandra Molina

Dibujo
Juanjo Oliva



Producción
Insolits Produccions S.L

Dèsign Graphique
Eva Juan Pascual

Besoin technique:

Espace scénique minimal de 6m x 4m,
Prise électrique 220V,
Éclairage en cas de spectacle de nuit,
Temps de montage et de préparation
de 1h30,
Démontage en 30 minutes,
Durée du spectacle de 50 minutes,
Stationnement pour fourgonnette.

Video





Insolits Performing Arts

Bisous et Rires

25 ans de spectacles de rue.

